

# CURRICULUM VITAE

## PERSONOPPLYSNINGER

**Navn:** Sutharsan Balasubramaniam

**Født:** 28.02.1983

**Adresse:** HOVEVEIEN 18.A, 4306 SANDNES, NORGE

**Tlf:** (Norge) +47 99225021 / (00) 51 660172

**E-post:** [Suibala@gmail.com](mailto:Suibala@gmail.com)



## UTDANNING

- 2006 - 2009**                      Universitetet i Tallinn, Baltic Film and Media School, Estland  
Internasjonal Master of Film Arts, spesialisering: Film regissør  
Internasjonal klassifikasjon tildelt: MFA (Mastergrad i Film Arts).
- 2004 - 2006**                      Høgskolen i Lillehammer, Lillehammer, Norge  
Bachelor i Visuell kultur - Film og fjernsynsstudier  
Internasjonal klassifikasjon tildelt: BA (Bachelorgrad i Film og TV).
- 2004 (Vår)**                      Universitetet i York, York, England  
Engelsk på mellomfagsnivå (som en del av en Bachelorgrad)  
Internasjonal klassifikasjon tildelt: BA (Bachelorgrad med  
spesialisering i Engelsk, tildelt av Universitetet i Stavanger).
- 2003 (Høst)**                      Universitetet i Stavanger, Stavanger, Norge  
Introduksjon til to språkvitenskap, Ex.phil og Ex.fac  
(Obligatoriske universitetsfag for å muliggjøre en bachelorgrad).
- 2002 - 2003**                      Universitetet i Stavanger, Stavanger, Norge  
Engelsk grunnfag (som blant annet dekket grammatikk, fonetikk,  
amerikansk historie, britisk litteratur og samfunnsfag).
- 1999 - 2002**                      Sandnes videregående skole, Sandnes, Norge  
(Allmenn-fag som muliggjør høyere utdanning).

## KURS OG WORKSHOPS

- 31 Mars - 17 Sept. 2009** Skal delta i Media Engage manus-workshop i Irland, Scotland, Finland og Tallinn (les mer på: <http://www.engage.eu.com/>)
- 7-13 Februar 2009** Deltager av 7th edition of the Berlinale Talent Campus i Berlin.
- 21-23 Mars 2008** Regi workshop med regissør Debra Granik i Tallinn.
- 4-9 Mars 2008** Regi og skuespill workshop med regissør Sergei Kokovkin som endel av regi-trening ved Kotka studio, Tallinn.
- 18-19 Februar 2008** TV-manus workshop med Oscar manusforfatter og komponist David Donohue i Tallinn.
- 15-17 Februar 2008** Regi av skuespillere. En workshop med regissør Ilmaar Raag som endel av regi-trening ved Kotka studio, Tallinn.
- 28-30 November 2007** Produksjons-workshop med produsent Robert Nickson.
- 7-9 March 2007** Storytelling workshop med forfatter og manusskribent Dick Ross.
- 18-28 October 2006** Audiovisuell campus for Europisk ungdom i Santiago de Compostela, Spania. Hvor jeg skrev og regisserte en 10 min kortfilm ("Upside Town") i løpet av en periode på 10 dager.

## YRKESERFARING

- Oktober 2007** Freelance manusarbeid for produksjonsselskapet Allfilm i Estland, som endel av Coca-Cola company's reklame for Schweppes.
- Juni - August 2006** Sommerjobb i Osjord AS, transport firma. Jobbet på lager hvor arbeidsoppgavene bestod i å ta imot bestillinger, pakke og klargjøre varer for transport.
- 2005 - 2006** Freelance journalist arbeid for studentavisa "ProfHil" i Lillehammer, som ble utgitt to ganger per semester i 1000 trykkte opplag.
- January - Feb. 2005** Programleder for TV-serien "Pimp my Hybel", produsert av Universitetet i Lillehammer for den årlige student-TV sendingen UKA-TV.
- June - July 2004** Sommerjobb in HSD Transport, Sandnes. Jobbet på lager hvor arbeidsoppgavene bestod i å ta imot bestillinger, pakke og klargjøre varer for transport.

## YRKESERFARING (forts)

- October - Dec. 2002** Deltidsjobb i leketøysbutikken “Toy’r’Us” Sandnes.  
Hovedoppgavene bestod i kundeservice, prise varer og ta imot bestillinger av nye varer.
- 2001 - Sept. 2002** Deltidsjobb i kolonialbutikken “Coop Mega” Sandnes, som kassamedarbeider.

## UTVALGT FILMOGRAFI

- “Løshunder” (2009)** som manusforfatter / regissør / klipper.  
(40’ min kortfilm. Produsert av Alexandra Film, Baltic Film and Media School, Nocturne Productions Produsent: Marianne Ostrat)
- “Murder in Mustame” (2008)** som co-regissør / klipper.  
(40’ min kortfilm. Produsert av Baltic Film and Media School.  
Produsent: Liga Gaisa)
- “Windmills and Dog Biscuits” (2007)** som manusforfatter / regissør / klipper.  
(20’ min kortfilm. Produsert av Alexandra Film, Baltic Film and Media School, Nocturne Productions Produsent: Marianne Ostrat)
- “Teacher & Apprentice” (2007)** as co-regissør / klipper.  
(12’ min kort-dokumentar. Produsert av Alexandra Film, Baltic Film and Media School, Nocturne Productions Produsent: Marianne Ostrat)
- “A Lamb to the Slaughter” (2006)** som manusforfatter / regissør / klipper.  
(9’ min kortfilm. Produsert av Alexandra Film, Baltic Film and Media School, Nocturne Productions Produsent: Marianne Ostrat)
- “Galabuzi” (2005)** som manusforfatter / regissør / klipper.  
(10’ min kort-dokumentar. Produsert av Universitetet i Lillehammer).

## SPRÅKFERDIGHETER

Språk	Kompeanse / nivå		
Engelsk	Leseferdigheter: Flytende	Skriftelig: Flytende	Muntlig: Flytende
Norsk	Leseferdigheter: Flytende	Skriftelig: Flytende	Muntlig: Flytende
.....			
Fransk	Leseferdigheter: Begynner	Skriftelig: Begynner	Muntlig: Begynner
Tamilsk	Leseferdigheter: n/a	Skriftelig: n/a	Muntlig: Flytende

## **DATAFERDIGHETER**

### **Program**

### **Kompetanse**

Microsoft Office (Excel, Word, Powerpoint etc)

God

Final Cut Pro Studio 2 (Final Cut, DVD studio pro, Color etc).

God

Adobe Studio Premium / Pixelmator / Frameforge 3D Studio 2

Begynner

## **INTERESSER**

Være med familie og venner, høre på musikk, lese, skrive, lage og se film.